

Требования к планируемым предметным результатам освоения учебных предметов обучающимися с задержкой психического развития (6 класс)

Результаты по годам формулируются по принципу добавления новых результатов от года к году. Уже названные в предыдущих годах позиции, как правило, дословно не повторяются, но учитываются (результаты очередного года по умолчанию включают результаты предыдущих лет).

Предметные результаты по итогам **второго года** изучения учебного предмета «**Русский язык**» должны отражать сформированность умений:

- иметь представление о значении русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, значении понятия «литературный язык»;
- иметь представление о разнице между понятиями «язык» и «речь»;
- совершенствовать владение различными видами аудирования научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысовых типов речи;
- совершенствовать владение изучающим видом чтения;
- владеть ознакомительным видом чтения;
- понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысовых типов речи объемом не менее 170 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста (после предварительного анализа), вопросы по содержанию текста и отвечать на них; передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысовых типов речи с опорой на план / перечень вопросов;
- владеть навыками информационной переработки прослушанного и прочитанного текста: составлять план прочитанного текста после

предварительного анализа (простой; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме (для подробного изложения объем исходного текста не менее 150 слов; для сжатого изложения – не менее 140–150 слов); выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы;

- устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 100 слов с опорой на план/ перечень вопросов/ опорные слова;
- создавать устные монологические высказывания объемом не менее 50 слов на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и доступной для понимания научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-повествование; выступать с сообщением с опорой на презентацию, развернутый план;
- участвовать в различных видах диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (объем не менее 4 реплик);
- иметь представление о текстах разных функциональных разновидностей (повествование, описание); понимать особенности описания как типа речи; особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; называть требования с опорой на образец к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать по алгоритму/ с опорой на образец тексты разных стилей и жанров (рассказ, беседа; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение);
- создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на картину, произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 4 и более предложений или объемом не менее 2–3 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 1,0–1,5 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы); устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу,

местность, действие с опорой на план/ перечень вопросов;

- оформлять деловые бумаги (заявление, расписка); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом;
- редактировать тексты с опорой на алгоритм, образец: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка;
- проводить фонетический анализ слов с опорой на алгоритм; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов;
- распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова с опорой на алгоритм; применять знания по орфографии в практике правописания;
- иметь представление о признаках фразеологизмов, объяснять при помощи учителя/ предварительного анализа их значение; определять речевую ситуацию употребления фразеологизма;
- распознавать с опорой на образец эпитеты, метафоры, олицетворения;
- применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа с опорой на алгоритм/ образец и в речевой практике;
- использовать толковые словари;
- распознавать виды морфем в слове (формообразующие и словообразовательные);
- выделять производящую основу, определять способы словообразования с помощью учителя (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализы слова с опорой на алгоритм; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и

в практике правописания сложных и сложносокращенных слов;

- использовать словообразовательные нормы русского языка;
- иметь представление об особенностях словообразования имен существительных; соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного и наиболее частотных словах), словоизменения имен существительных;
- иметь представление об особенностях словообразования имен прилагательных; соблюдать нормы произношения имен прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного и наиболее частотных словах); различать с опорой на образец качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имен прилагательных; соблюдать нормы правописания и и нн в именах прилагательных, суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных, сложных имён прилагательных;
- определять с опорой на алгоритм общее грамматическое значение имени числительного; различать с опорой на образец разряды имен числительных по значению, по строению; уметь склонять имена числительные, характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи, употребления в научных текстах, деловой речи с опорой на алгоритм; правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имен числительных, в том числе ь в именах числительных;
- определять с опорой на алгоритм общее грамматическое значение местоимения; различать с опорой на образец разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи с опорой на алгоритм; правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмыслинности, неточности);

- соблюдать нормы правописания местоимений с не и ни, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений, правописания корня с чередованием а/о –кос--кас-, гласных в приставках пре- и при-, слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами;
- определять с опорой на алгоритм наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении;
- иметь представление о причастии как форме глагола; различать с опорой на образец причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; склонять причастия; выделять, при необходимости с помощью учителя, причастный оборот, правильно ставить знаки препинания в предложениях с причастным оборотом; правильно употреблять в речи однокоренные слова типа «висящий – висячий», «горячий – горячий», причастия с суффиксом –ся; правильно согласовывать причастия в словосочетаниях типа прич. + сущ.; соблюдать нормы правописания причастий (падежные окончания, гласные в суффиксах причастий, н и нн в суффиксах причастий и отглагольных имен прилагательных; слитное и раздельное написание не с причастиями);
- распознавать с опорой на образец имена числительные, местоимения, причастия;
- проводить морфологический анализ с опорой на алгоритм имен числительных, местоимений, причастий;
- применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;
- проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений с опорой на алгоритм; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;

- проводить анализ текста;
- соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в том числе во время списывания текста объемом 90–100 слов; словарного диктанта объемом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объемом 90–100 слов, содержащего не более 16 орфограмм, 3–4 пунктограмм и не более 7 слов с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Предметные результаты по итогам **второго года** изучения учебного предмета «Литература» должны отражать сформированность умений:

Устное народное творчество

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; знать о различиях фольклорных и литературных произведений;
- выделять по наводящим вопросам нравственную проблематику пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа, формирования представлений о русском национальном характере;
- обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образом, традиционным фольклорным приемам в специально смоделированных учебных ситуациях;
- использовать малые фольклорные жанры в своих письменных высказываниях, после проведенной словарной работы;
- иметь представление, что при помощи пословицы можно определить жизненную/вымыщенную ситуацию.

Древнерусская литература. Русская литература XVIII в. Русская литература XIX—XX вв.

Зарубежная литература

- адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ на основе предложенного плана; интерпретировать прочитанное;

- определять (с помощью учителя) для себя актуальную цель чтения художественной литературы; выбирать под руководством учителя произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять авторскую позицию, определяя свое к ней отношение по наводящим вопросам и/или после предварительного анализа;
- учиться создавать собственный текст интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа характеристики героя с порой на предложенный план/ перечень вопросов;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его иллюстрацию на основе предложенного алгоритма, перечня вопросов/ плана;
- учиться работать с книгой как источником информации.

Предметные результаты по итогам **второго года** изучения учебного предмета **«История»** должны отражать сформированность умений:

- с помощью педагога определять длительность исторических процессов, последовательность изученных событий, явлений, процессов, истории России с древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних веков, соотносить их с историческими периодами, синхронизировать события (явления, процессы) истории разных стран и народов, определять современников исторических событий (явлений, процессов), используя соответствующий материал по истории России с древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних веков:

История России

Народы и государства на территории нашей страны в древности

Народы и государства на территории нашей страны в середине I тыс. н.э. Разделение славян на три ветви – восточных, западных и южных. Расселение, условия жизни и занятия восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Князья и народные собрания у восточных славян.

Русь в IX – первой половине XII в.

«Призвание варягов» (862 г.). Захват Олегом Киева (882 г.). Образование Древнерусского государства. Деятельность первых русских князей, крещение княгини

Ольги. Правление Владимира I Святого. Крещение Руси (988 г.) и его значение. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Правление Ярослава Мудрого. Русская Правда. Политическое развитие Руси при Ярославичах. Правление Владимира Мономаха. Органы власти и управления в государстве Русь. Общественный строй Руси. Внешняя политика и международные связи Руси. Культурное пространство Древней Руси: письменность, распространение грамотности, берестяные грамоты, древнерусская литература, иконопись, искусство книги, архитектура, ремесло, быт и нравы.

Русь в середине XII – начале XIII в.

Формирование на Руси системы земель – самостоятельных государств. Внутренняя и внешняя политика важнейших земель, управляемых ветвями княжеского рода Рюриковичей: Владимиро-Суздальское, Галицко-Волынское княжества. Первое упоминание Москвы в летописях (1147 г.) при Юрии Долгоруком. Внешняя политика и внутриполитическое развитие Новгородской земли.

Русские земли в середине XIII – XIV в.

Возникновение Монгольской империи и изменение политической карты мира. Завоевания Чингисхана. Походы Батыя на Восточную Европу. Возникновение Золотой Орды, ее государственный строй, население, культура. Система зависимости русских земель от ордынских ханов.

Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель.

Борьба с экспансией завоевателей на северо-западных границах Руси. Деятельность Александра Невского, его взаимоотношения с Ордой. Невская битва (1240 г.). Ледовое побоище (1242 г.). Борьба князей Северо-Восточной Руси за титул великого князя Владимира. Правление Ивана Калиты. Усиление Московского княжества.

Ослабление Золотой Орды во второй половине XIV в. Дмитрий Донской. Куликовская битва (1380 г.). Закрепление первенствующего положения московских князей.

Роль Русской Православной Церкви в ордынский период русской истории. Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Деятельность Сергия Радонежского.

Культурное пространство Руси в середине XIII – XIV в.: летописание, памятники Куликовского цикла, жития, архитектура, изобразительное искусство, быт и нравы.

Формирование единого Русского государства в XV в.

Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в.

Политическое развитие Новгорода и Пскова в XV в.

Падение Византии и усиление позиций Москвы в православном мире. Иван III. Присоединение Новгорода и Твери.

Распад Золотой Орды, образование татарских ханств. «Стояние» на р. Угре, падение Ордынского владычества (1480 г.). Расширение международных связей Московского государства.

Принятие общерусского Судебника (1497 г.). Формирование аппарата управления единого государства. Новая государственная символика.

Установление автокефалии Русской церкви. Внутрицерковная борьба.

Культурное пространство Русского государства в XV в.: летописание, литература, архитектура, изобразительное искусство, быт и нравы.

Всеобщая история (история Средних веков)

Условия жизни, устройство общества, верования древних германцев. Образование варварских королевств в Европе. Христианизация Европы. Создание и распад Каролингской империи. Создание Священной Римской империи. Нормандское завоевание Англии. Складывание феодальных отношений в странах Европы.

Внутренняя и внешняя политика Византийской империи в VI–XI вв. Складывание государств и принятие христианства у западных славян. Культура Византии, деятельность славянских просветителей Кирилла и Мефодия.

Расселение и занятия арабов в VI – XI вв. Возникновение и распространение ислама. Арабские завоевания. Арабский халифат, его расцвет и распад. Арабская культура.

Особенности экономики и общества Западной Европы в XI–XV вв.: Разделение христианской церкви: католицизм и православие (1054). Крестовые походы. Деятельность духовно-рыцарских орденов. Борьба церкви с ерсями.

Политическое развитие государств Европы в конце XI–XV в.

Столетняя война.

Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове.

Политическое развитие Византийской империи и славянских государств в XIV – XV вв. Экспансия турок-османов и падение Византии (1453 г.).

Внутриполитическое развитие и внешняя политика Османской империи, Китая, Японии, Индии.

Культура средневековой Европы и народов Востока.

- объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов по истории России с древнейших времён до начала XVI в и истории Средних веков с

помощью педагога, с опорой на зрительную наглядность, в том числе:

Народы и государства на территории нашей страны в древности: каменный век, неолитическая революция, присваивающее и производящее хозяйство, славяне.

Русь в IX–первой половине XII в.: подсечно-огневая система земледелия, перелог, дань, полюдье, уроки, погосты, гривна, князь, дружины, купцы, вотчина, Русская Правда, люди, смерды, закупы, холопы, митрополит, десятина, традиционные верования, христианство, православие, ислам, иудаизм, граффити, базилика, крестово-купольный храм, фреска, мозаика, летопись, жития;

Русь в середине XII–начале XIII в.: политическая раздробленность, республика, вече, посадник, тысяцкий, берестяные грамоты;

Русские земли в середине XIII–XIV в.: ордынское владычество, баскак, ярлык, военные монашеские Ордена, крестоносцы;

Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII–XV вв.: Орда, курултай;

Русские земли в середине XIII–XIV в.: централизация, кормление, регалии, государственная символика;

История Средних веков: барщина, вассал, Генеральные штаты, герцог, граф, гуситы, еретик, император, инквизиция, индульгенция, кортесы, Крестовые походы, натуральное хозяйство, оброк, крестьянская община, парламент, повинности, поместье, Реконкиста, сеньор, сословие, сословно-представительная монархия, тевтонцы, трёхполье, университет, феодализм, цех, эмират;

– рассказывать по заданному плану о событиях, явлениях, процессах, деятелях истории России с древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних веков, используя различные источники информации, корректно используя изученные понятия и термины, в том числе описывать:

- занятия древнейших земледельцев и скотоводов;
- условия жизни и занятия народов, проживавших на территории нашей страны до середины 1-го тысячелетия до н.э.;
- расселение, условия жизни и занятия восточных славян;
- общественный строй и политическую организацию восточных славян, религию древних славян;
- роль природно-климатического фактора в формировании русской государственности; органы власти и управления в государстве Русь;

- общественный строй Руси, положение различных категорий свободного и зависимого населения;
 - культурное пространство Древней Руси: письменность, распространение грамотности, берестяные грамоты, древнерусскую литературу, иконопись, искусство книги, архитектуру, ремесло;
 - культурное пространство Руси в середине XII – начале XIII в.: летописание, литературу, архитектуру;
 - систему зависимости русских земель от ордынских ханов;
 - государственный строй, население, экономику, культуру Золотой Орды;
 - культурное пространство Руси в середине XIII–XIV в.: летописание, памятники Куликовского цикла, жития, архитектуру, изобразительное искусство;
 - новую государственную символику, появившуюся при Иване III, теорию «Москва – третий Рим»;
 - культурное пространство Русского государства в XV в.: летописание, литературу, архитектуру, изобразительное искусство;
 - повседневную жизнь и быт людей на Руси в IX–XV вв.;
 - условия жизни, устройство общества, верования древних германцев;
 - культуру Византии, деятельность славянских просветителей Кирилла и Мефодия; расселение, занятия, арабов в VI–XI вв.;
 - арабскую культуру;
 - особенности экономики и общества Западной Европы в XI–XIII вв.: аграрное производство, феодальную иерархию, положение крестьянства, города, как центры ремесла, торговли, культуры, средневековые города-республики, облик средневековых городов, быт горожан;
 - культуру средневековой Европы: представления средневекового человека о мире; образование, развитие знаний о природе и человеке, литературу, архитектуру, книгопечатания, Гуманизм и раннее Возрождение в Италии;
 - культуру народов Востока;
- читать и использовать историческую карту/схему при изучении событий (явлений, процессов) истории России с древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних веков, используя «ленту времени»;
- наносить на контурную карту отдельные объекты с непосредственной опорой на атлас и другие источники информации по предложенным заданиям, заполнять с помощью педагога легенду карты/схемы;

- различать с опорой на зрительную наглядность типы исторических источников по истории России с древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних веков, соотносить их с историческими периодами, к которым они относятся с опорой на «ленту времени», описывать по заданному плану;
- различать с опорой на зрительную наглядность основные виды письменных источников по истории России с древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних веков;
- проводить с помощью педагога атрибуцию письменного исторического источника по истории России с древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних веков;
- отвечать на вопросы по содержанию письменного исторического источника по истории России с древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних веков и составлять по образцу на его основе план;
- осуществлять поиск дополнительной информации по истории России с древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних веков в справочной литературе, сети Интернет для решения различных учебных задач с опорой на алгоритм учебных действий;
- использовать вещественные исторические источники по истории России с древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних веков для иллюстрации особенностей социально-экономических явлений изучаемого периода, составления краткого описания событий (явлений, процессов) региональной истории (истории родного края);
- использовать условно-графическую, изобразительную наглядность и статистическую информацию по истории России с древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних веков при изучении событий (явлений, процессов), проводить атрибуцию изобразительной наглядности;
- различать с помощью педагога в исторической информации по истории России с древнейших времён до начала XVI в. и истории Средних веков события, явления, процессы; факты и мнения;

- различать с опорой на вопросы значения терминов «причина», «предпосылка», «поворот», «итоги», «последствия», «значение» и использовать их при характеристике событий (явлений, процессов) с опорой на план;
- группировать с помощью педагога (систематизировать, обобщать) отдельные элементы знания по истории России с древнейших времён до начала XVI в. и истории Средних веков по предложенным признакам, с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы) составлять таблицы, схемы;
- отвечать на вопросы, предполагающие воспроизведение, уточнение, понимание, анализ, синтез исторической информации по истории России с древнейших времён до начала XVI в. и истории Средних веков;
- составлять простой план изучаемой темы с опорой на текст;
- выделять существенные признаки исторических событий (явлений, процессов) истории России с древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних веков с опорой на ключевые слова;
- устанавливать по предложенному образцу причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов истории России с древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних веков; использовать знание причинно-следственных связей при изложении учебного материала с опорой на план;
- с помощью педагога сравнивать: события, явления, процессы в истории России с древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних веков; взгляды исторических деятелей, теоретические положения, представленные в форме учебного текста, условно-графической, изобразительной наглядности или статистической информации по 2–3 предложенным критериям, оформлять результаты сравнения в виде сравнительной таблицы, на основе сравнения делать вывод;
- определять с опорой на фактический материал свое отношение к наиболее значительным событиям, достижениям и личностям из истории России с

древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних веков;

- находить по предложенному алгоритму в учебном тексте по истории России с древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних веков факты, которые могут быть использованы для подтверждения / опровержения заданной точки зрения;
- использовать материал по истории родного края для изучения особенностей исторического развития своего региона.

Предметные результаты по итогам **первого года** изучения учебного предмета «**Обществознание**» должны отражать сформированность умений:

- называть с опорой на зрительную наглядность, с помощью педагога черты отличия человека от других живых существ, отличительные черты индивида и личности; признаки, основные структурные элементы и виды деятельности; основные типы потребностей человека; психологические и социальные особенности людей подросткового возраста; права и обязанности обучающегося школы; сферы жизни общества; основные виды экономической деятельности; основные характеристики социальной структуры современного российского общества; основы организации государственной власти Российской Федерации ;
- приводить примеры социальных объектов, явлений, процессов, в том числе влияния потребностей на деятельность человека, проявлений способностей человека, осуществления различных видов деятельности, проявлений межличностных отношений, отношений между поколениями, семейных ценностей и традиций и традиционных ценностей российского народа; взаимосвязей общества и природы, взаимодействия основных сфер жизни общества; экономических ресурсов и возможностей России; проявлений глобальных проблем современного общества;
- различать социальные объекты, в том числе социальные общности и группы; факты, явления и процессы, относящиеся к различным сферам жизни общества;

- сравнивать с помощью педагога основные возрастные периоды жизни человека, ситуации осуществления различных видов деятельности, проявления межличностных отношений; социальные группы (в том числе семьи разных типов);
- использовать полученные знания и умения для установления и объяснения, с помощью педагога, взаимосвязей между обществом и природой; взаимосвязей между основными сферами жизни общества, относящимися к ним явлениями и процессами; роли семьи в жизни человека и общества; места России среди современных государств; для осмыслиния личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей;
- с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять с точки зрения социальных ценностей и норм свое отношение к изученным явлениям, процессам социальной деятельности;
- решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи с опорой на алгоритм учебных действий, отражающие выполнение типичных для несовершеннолетнего социальных ролей, типичные социальные взаимодействия в различных сферах общественной жизни;
- осуществлять смысловое чтение текстов обществоведческой тематики; составлять по предложенному образцу простой план изучаемой темы; рассказывать по плану об изученных событиях, явлениях, процессах;
- находить и извлекать социальную информацию (текстовую, знаково-символическую, аудиовизуальную) по заданной теме в различных ее адаптированных источниках (в том числе учебных материалах) и публикациях СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в сети Интернет с опорой на алгоритм учебных действий;
- оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ по заданной теме, соотносить ее с собственными знаниями и личным социальным опытом;

- осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; осознавать ценность культуры и традиций народов России.

Предметные результаты по итогам **второго года** изучения учебного предмета «География» должны отражать сформированность умений:

- находить, извлекать и использовать с помощью педагога информацию из различных источников (картографические, текстовые, видео- и фотоизображения, интернет-ресурсы) необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач: описывать по физической карте полушарий, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов; определять тенденции изменений температуры воздуха, количества атмосферных осадков в зависимости от географического положения объектов; по картам атласа определять соленость вод отдельных частей Мирового океана, сравнивать реки по заданным показателям, годовое количество осадков, выпадающих на разных широтах, особенности растительного и животного мира в природных зонах мира;
- получать информацию об отдельных компонентах природы Земли с использованием карт различного содержания с опорой на алгоритм учебных действий;
- иметь представление об изученных географических объектах, процессах и явлениях в геосферах: гидросфера: состав, строение и свойства, части Мирового океана (моря, заливы, проливы, каналы), движение вод в океане (волны, приливы и отливы, океанические течения); реки (равнинные и горные), части реки (исток, устье, притоки), речная система, речной бассейн, пороги и водопады; питание и режим рек, озера (типы озёр по

происхождению котловин, озера сточные и бессточные); болота, подземные воды, их виды; гейзеры, горные и покровные ледники, многолетняя мерзлота; атмосфера: состав и строение, свойства; температура воздуха, зависимость нагревания поверхности от угла падения солнечных лучей, суточный и годовой ход температуры воздуха, амплитуда температур; образование облаков и их виды, туман; образование атмосферных осадков, их виды и распределение; атмосферное давление и ветры (брizы, муссоны); погода и климат, климатообразующие факторы, климаты Земли; глобальные климатические изменения; биосфера: состав и границы, разнообразие животного и растительного мира, жизнь на суше и в океане, человек как часть биосферы; географическая оболочка: состав, строение и свойства (целостность, зональность, ритмичность); природно-территориальный комплекс, природная зональность и высотная поясность, почвы (с опорой на схемы, иллюстрации, таблицы, дополнительные вопросы) ;

- иметь представление о значении географических сфер в жизни Земли, а также круговоротов воды, газов и биологических веществ в природе;
- иметь представления о проявлении свойств географической оболочки: зональность, ритмичность и целостность, изменений в геосферах в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира; путей решения существующих экологических проблем; опасных природных явлений в геосферах и средств их предупреждения; актуальных исследований в геосферах, проблем ограниченности ресурсов, а также способов их сбережения и экономии человеком ресурсов: природных, материальных, личностных, духовно-ценостных, вклада отечественных ученых в данные исследования;
- проводить измерения основных элементов погоды с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме с опорой на алгоритм учебных действий;

- устанавливать эмпирические зависимости между температурой воздуха и его относительной влажностью на основе анализа графиков суточного хода температуры воздуха и относительной влажности, а также зависимость нагревания земной поверхности от угла падения солнечных лучей с опорой на алгоритм учебных действий;
- называть причины образования ветра, приливов и отливов;
- объяснять с помощью педагога направление дневных иочных бризов, суточный и годовой ход температуры для отдельных территорий и/или своей местности;
- использовать знания об особенностях отдельных компонентов природы Земли и взаимосвязях между ними для решения учебных и практических задач с опорой на алгоритм учебных действий: сравнение свойств атмосферы в пунктах, расположенных на разных высотах над уровнем моря; сравнение количества солнечного тепла, получаемого земной поверхностью при различных углах падения солнечных лучей, определение суточных и годовых амплитуд температуры воздуха;
- классифицировать моря по местоположению (внутренние, окраинные, межостровные) с опорой на карту;
- показывать на карте и обозначать на контурной карте крупнейшие моря, заливы, проливы и каналы; реки и озера Земли с помощью педагога;
- выступать с небольшими сообщениями в рамках изучаемого учебного материала;
- описывать положение на карте главных течений, глубоководных желобов и впадин Мирового океана, крупных островов и полуостровов, природных зон с использованием плана, презентации (с использованием источников дополнительной информации (картографических, Интернет-ресурсов);
- формулировать с помощью педагога оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду.

Предметные результаты по итогам **второго года** изучения учебного

предмета «**Математика**» должны отражать сформированность умений:

- иметь представление о понятиях: множество, элемент множества, подмножество, пересечение, объединение множеств; множество целых чисел, множество рациональных чисел; ориентироваться в способах графического представления множеств;
- ориентироваться в понятиях: высказывание, истинное высказывание, ложное высказывание; решать несложные логические задачи;
- ориентироваться в понятиях и оперировать ими на базовом уровне: деление с остатком, остаток от деления; использовать деление с остатком при решении задач;
- ориентироваться в понятиях: простое и составное число; находить разложение составного числа в произведение простых;
- ориентироваться в понятиях и оперировать ими на базовом уровне: отрицательное число, целое число, модуль числа, противоположные числа; выполнять сравнение чисел с разными знаками, сложение, вычитание, умножение и деление чисел с разными знаками; представлять положительные и отрицательные числа на координатной прямой;
- ориентироваться в понятиях и оперировать ими на базовом уровне: числовое выражение, значение числового выражения; находить значения числовых выражений, иметь представление о понятии рациональное число; выполнять арифметические действия с обыкновенными и десятичными дробями; применять при вычислениях переместительный, сочетательный законы (свойства) сложения и умножения, распределительный закон (свойство) умножения относительно сложения; иметь представление о нахождении десятичных приближений обыкновенных дробей; округлении рациональных чисел; сравнении рациональных чисел; прикидке и оценивании результатов вычислений с рациональными числами;
- решать сюжетные задачи на все арифметические действия, интерпретировать полученные результаты; решать задачи следующих

типов: на проценты, отношения и пропорции; на соотношение между величинами (цена, количество, стоимость; скорость, время, расстояние; данные бытовых приборов учёта расхода электроэнергии, воды, газа);

- иметь представление о понятии «круговая диаграмма», понимать его смысл; вычислять среднее арифметическое; выполнять измерение величин с помощью инструментов и приборов;
- распознавать углы по видам: развернутый, прямой, тупой, острый; изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью чертежных инструментов; выполнять измерение и построение углов с помощью транспортира;
- распознавать объемные фигуры: цилиндр, конус, сфера, шар; выделять их в окружающем мире; иметь представление о развертке прямоугольного параллелепипеда, вычислении объемов пространственных тел, составленных из кубов, прямоугольных параллелепипедов;
- выполнять измерения и вычисления длин, расстояний, углов, площадей, необходимые в жизни; оценивать и сопоставлять (сравнивать) размеры реальных объектов;
- распознавать на чертеже и в окружающем мире, изображать на плоскости с помощью чертежных инструментов и свойств клетчатой бумаги: параллельные прямые; перпендикулярные прямые; распознавать фигуру, симметричную данной фигуре относительно прямой, фигуру, симметричную данной фигуре относительно точки;
- ориентироваться в понятиях и оперировать ими на базовом уровне: координатная (числовая) прямая, координата точки; определять координату точки на координатной прямой, отмечать точку по заданным координатам; приводить примеры использования координат на прямой и на плоскости (шкалы приборов, географические координаты на плане местности);
- иметь представление о некоторых фактах из истории математики: истории появления цифр, букв, иероглифов в процессе счёта, истории появления

систем счисления, арифметики натуральных чисел, некоторые старинные системы мер.

Предметные результаты по итогам **первого–второго года** изучения учебного предмета «**Информатика**» должны отражать сформированность следующих умений:

Модуль «Информация и информационные процессы»:

- понимать и правильно применять на бытовом уровне понятия «информация», «информационный объект»;
- приводить простые примеры передачи, хранения и обработки информации в деятельности человека, в живой природе, обществе, технике;
- приводить примеры древних и современных информационных носителей;
- классифицировать информацию по способам ее восприятия человеком, по формам представления на материальных носителях;
- кодировать и декодировать сообщения, используя простейшие коды по образцу;
- определять, информативно или нет некоторое сообщение, если известны способности конкретного субъекта к его восприятию по алгоритму учебных действий.

Модуль «Информационные технологии»:

- определять устройства компьютера (основные и подключаемые) и выполняемые ими функции;
- иметь представление о программное и аппаратное обеспечение компьютера;
- совершать практическое действие запуска на выполнение программы, работать с ней, закрывать программу;
- создавать, переименовывать, перемещать, копировать и удалять файлы при необходимости с использованием алгоритма учебных действий;
- работать с опорой на алгоритм с основными элементами пользовательского интерфейса: использовать меню, обращаться за

справкой, работать с окнами (изменять размеры и перемещать окна, реагировать на диалоговые окна);

- вводить информацию в компьютер с помощью клавиатуры и мыши;
- выполнять арифметические вычисления с помощью программы Калькулятор;
- применять текстовый редактор для набора, редактирования и форматирования простейших текстов на русском и иностранном языках;
- выделять, перемещать и удалять фрагменты текста; создавать тексты с повторяющимися фрагментами;
- использовать простые способы форматирования (выделение жирным шрифтом, курсивом, изменение величины шрифта) текстов;
- создавать и форматировать списки;
- создавать, форматировать и заполнять данными таблицы с опорой на алгоритм учебных действий;
- создавать круговые и столбиковые диаграммы с опорой на образец;
- применять простейший графический редактор для создания и редактирования простых рисунков;
- использовать основные приемы создания презентаций в редакторах презентаций с использованием визуальной опорой;
- осуществлять поиск информации в сети Интернет с использованием простых запросов (по одному признаку);
- ориентироваться на интернет-сайтах (нажать указатель, вернуться, перейти на главную страницу);
- соблюдать требования к организации компьютерного рабочего места, требования безопасности и гигиены при работе со средствами ИКТ.

Модуль «Алгоритмика»:

- понимать смысл понятия «алгоритм», приводить примеры алгоритмов;
- понимать термины «исполнитель», «формальный исполнитель», «среда исполнителя», «система команд исполнителя»; приводить примеры

формальных и неформальных исполнителей;

- осуществлять управление имеющимся формальным исполнителем с опорой на алгоритм учебных действий;
- понимать правила записи и выполнения алгоритмов, содержащих алгоритмические конструкции «следование», «ветвление», «цикл»;
- подбирать простые алгоритмическую конструкцию, соответствующую заданной ситуации;
- исполнять простой линейный алгоритм для формального исполнителя с заданной системой команд с опорой на образец;
- иметь представление о зарабатывании плана действий для решения задач на переправы, переливания и пр.

Модуль «Моделирование как метод познания» «Информационное моделирование»:

- ориентироваться в понятиях сущность понятий «модель», «информационная модель»;
- различать натурные и информационные модели, приводить их примеры;
- «читать» информационные модели (простые таблицы,
- круговые и столбиковые диаграммы, схемы и др.), встречающиеся в повседневной жизни;
- перекодировать простую информацию из одной пространственно-графической или знаково-символической формы в другую, в том числе использовать графическое представление (визуализацию) числовой информации;
- строить простые информационные модели объектов из различных предметных областей с опорой на алгоритм учебных действий.

Предметные результаты по итогам **второго года** изучения учебного предмета **«Биология»** должны отражать сформированность умений:

- характеризовать с опорой на ключевые слова ботанику как биологическую науку, ее разделы и связи с другими науками и техникой;

- приводить примеры вклада отечественных (в том числе В.В. Докучаев, К.А. Тимирязев, С.Г. Навашин) и зарубежных (в том числе Р. Гук, М. Мальпиги) ученых в развитие науки о растениях;
- ориентироваться в биологических понятиях и терминах и оперировать ими на базовом уровне (в том числе: ботаника, растительная клетка, растительная ткань, орган растения, система органов растения, растительный организм, минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, размножение, развитие) в соответствии с поставленной задачей и в контексте с визуальной опорой;
- описывать строение и жизнедеятельность растительного организма (на примере покрытосеменных или цветковых): поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, транспорт веществ, рост, размножение, развитие; связь строения вегетативных и генеративных органов растений с их функциями с опорой на алгоритм;
- различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений по заданному плану, части растений по изображениям, схемам, моделям, макетам, рельефным таблицам с помощью педагога;
- характеризовать признаки растений, уровни организации растительного организма, части растений: клетки, ткани, органы, системы органов, организм с визуальной опорой;
- сравнивать растительные ткани и органы растений между собой с помощью педагога, с опорой на алгоритм;
- выполнять практические и лабораторные работы с помощью педагога по морфологии и физиологии растений, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;
- характеризовать с опорой на ключевые слова процессы жизнедеятельности растений: поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, способы естественного и

искусственного вегетативного размножения; семенное размножение (на примере покрытосеменных, или цветковых);

- выявлять с помощью педагога причинно-следственные связи между строением и функциями тканей и органов растений, строением и жизнедеятельностью растений;
- классифицировать с помощью педагога растения и их части по разным основаниям;
- иметь представление о роли растений в природе и жизни человека;
- применять полученные знания для выращивания и размножения культурных растений;
- использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, описывать растения и их части, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты с опорой на алгоритм;
- соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных и практических работ на уроке и во внеурочной деятельности;
- иметь представление о связи знаний биологии со знаниями математики, физической географии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;
- владеть приемами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из двух источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую с помощью педагога;
- создавать с помощью педагога письменные и устные сообщения, обобщая информацию из двух источников, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии;
- при выполнении проектов и учебных исследований в области биологии с помощью педагога планировать совместную деятельность в группе, следить за выполнением плана действий и корректировать его; адекватно

оценивать собственный вклад в деятельность группы; проявлять готовность толерантно разрешать конфликты.

Предметные результаты по итогам **второго года** изучения учебного предмета **«Изобразительное искусство»** должны отражать сформированность умений:

- иметь представление о пространственных и временных видах искусства и их различиях;
- характеризовать при помощи учителя три группы пространственных искусств: изобразительные, конструктивные и декоративные, объяснять их различное назначение в жизни людей на конкретных примерах;
- иметь представление о роли изобразительного искусства в повседневной жизни человека, в организации общения людей, в создании среды материального окружения, в развитии культуры и представлений человека о самом себе;
- воспринимать произведения искусства как творческую деятельность человека;
- характеризовать выразительные особенности различных художественных материалов при создании художественного образа при помощи учителя;
- давать характеристики основным графическим и живописным материалам по плану;
- размещать рисунок на листе;
- пользоваться графическими материалами в процессе выполнения творческих заданий;
- выбирать характер линий для создания ярких, эмоциональных образов в рисунке;
- передавать на бумаге своё эмоциональное состояние, и настроение с помощью ритма и характера линий, штрихов, росчерков и др.;
- осуществлять на основе ритма тональных пятен собственный художественный замысел, связанный с изображением состояния природы (гроза,

туман, солнце и т. д.);

- иметь представление о значении: основного цвета, составного цвета, дополнительного цвета;
- иметь представление о понятиях: цветовой круг, цветотональная шкала, насыщенность цвета;
- различать и называть основные и составные, теплые и холодные, контрастные и дополнительные цвета;
- создавать художественные образы, используя все выразительные возможности цвета;
- иметь представление о понятиях: цветовые отношения, теплые и холодные цвета, цветовой контраст, локальный цвет, сложный цвет;
- различать и называть теплые и холодные оттенки цвета;
- называть виды скульптурных изображений, объяснять их назначение в жизни людей с опорой на образец/ иллюстративный материал;
- иметь представление об основных скульптурных материалах и условиях их применения в объемных изображениях;
- объяснять, почему образуются разные виды искусства, называть разные виды искусства, определять их назначение с опорой на иллюстративный материал/ вопросный план/ опорные слова;
- иметь представление о том, что изобразительное искусство — особый образный язык;
- иметь представление об условности изобразительного языка и его изменчивости в ходе истории человечества;
- иметь представление о понятиях простой и сложной пространственной формы;
- называть основные геометрические фигуры и геометрические объемные тела;
- выявлять, после предварительного анализа, конструкцию предмета через соотношение простых геометрических фигур;

- изображать сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции;
- строить изображения простых предметов по правилам линейной перспективы;
- иметь представления о понятиях: линия горизонта; точка зрения; точка схода вспомогательных линий; взгляд сверху, снизу и сбоку, а также использовать их в рисунке;
- создавать линейные изображения геометрических тел и натюрморт с натуры из геометрических тел;
- распознавать отдельные жанры изобразительного искусства (натюрморт, портрет, пейзаж);
- различать освещение «по свету», «против света», боковой свет;
- иметь представление о понятиях «картинная плоскость», «точка зрения», «линия горизонта», «точка схода», «вспомогательные линии»;
- различать средство выразительности «высокий и низкий горизонт» в произведениях изобразительного искусства;
- иметь представление о правиле воздушной перспективы;
- изображать уходящее вдаль пространство, применяя правила линейной и воздушной перспективы;
- различать эпический и романтический образы в пейзажных произведениях живописи и графики;
- пользоваться красками (гуашь и акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь);
- создавать творческие композиционные работы в различных материалах с натуры, по памяти и воображению.

Предметные результаты по итогам **второго года** изучения учебного предмета **«Музыка»** должны отражать сформированность умений:

- определять характер музыкальных образов (лирических, драматических,

героических, романтических, эпических);

- иметь представление о терминах и понятиях (в том числе сценические жанры музыки, либретто, вокальная музыка, солист, ансамбль, хор);
- различать жанры вокальной (в том числе песня, романс, ария) и театральной музыки (в том числе опера, балет, мюзикл и оперетта);
- выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний об интоационной природе музыки;
- понимать жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров;
- различать и характеризовать приемы взаимодействия и развития образов музыкальных произведений с помощью педагога;
- производить интоационно-образный анализ музыкального произведения с использованием справочной информации;
- иметь представление об основном принципе построения и развития музыки;
- иметь представление о взаимосвязи жизненного содержания музыки и музыкальных образов;
- иметь представление о терминах и понятиях (в том числе стили музыки, направления музыки, джазовая музыка, современная музыка, эстрада);
- приводить примеры музыкальных произведений русской и зарубежной классики, содержащие народные музыкальные интонации и мотивы с использованием справочной информации;
- определять на слух тембры музыкальных инструментов (классических, современных электронных; духовых, струнных, ударных);
- различать виды оркестров: симфонический, духовой, русских народных инструментов, эстрадно-джазовый;
- определять стили, направления и жанры современной музыки с использованием справочной информации;
- исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую

культуру звука;

- определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений в русской музыке, понимать стилевые черты русской классической музыкальной школы с использованием справочной информации;
- иметь представление о характерных чертах и образцах творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов;
- иметь представление об общем и особенном при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний о стилевых направлениях;
- понимать взаимодействие музыки, изобразительного искусства и литературы на основе осознания специфики языка каждого из них;
- различать средства выразительности разных видов искусств;
- иметь представление о терминах и понятиях (в том числе музыкальная интонация, изобразительность музыки, средства музыкальной выразительности);
- применять в творческой деятельности вокально-хоровые навыки при пении с музыкальным сопровождением;
- узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- освоению способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;
- использованию различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

Предметные результаты по предмету «Технология» по годам обучения могут быть структурированы и конкретизированы в соответствии с подблоками: *культура труда* (знания в рамках предметной области и бытовые навыки), *предметные результаты* (технологические компетенции), *проектные компетенции* (включая компетенции проектного управления). Результаты по итогам **второго года** изучения предмета «Технология» должны отражать сформированность умений:

Культура труда (знания в рамках предметной области и бытовые навыки):

- соблюдать правила безопасности и охраны труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием;
- иметь представление о понятиях «чертеж», «форма», «макет», «прототип», «3D-модель», «программа» и адекватно использовать эти понятия;
- иметь представление о понятии «потребность» (с точки зрения потребителя) и адекватно использует это понятия;
- называть два-три метода поиска и верификации информации в соответствии с задачами собственной деятельности.

Предметные результаты:

- читать элементарные чертежи;
- выполнять элементарные чертежи, векторные и растровые изображения, в том числе с использованием графических редакторов;
- анализировать по плану/ перечню вопросов формообразование промышленных изделий;
- выполнять базовые операции редактора компьютерного трехмерного проектирования (на выбор образовательной организации) с помощью учителя;
- применять навыки формообразования, использования объемов в дизайне (макетирование из подручных материалов) после предварительного анализа;
- иметь представление об основных методах/способах/приемах

изготовления объемных деталей из различных материалов, в том числе с применением технологического оборудования;

- изготавливать элементарный макет или прототип;
- проводить морфологический и функциональный анализ технической системы или изделия с опорой на алгоритм/ план;
- строить механизм, состоящий из нескольких простых механизмов по инструкции;
- модифицировать механизмы для получения заданных свойств (решение задачи) после предварительного анализа/ по образцу;
- применять с помощью учителя простые механизмы для решения поставленных задач по модернизации/проектированию процесса изготовления материального продукта;
- иметь представление о технологиях разработки информационных продуктов (приложений/компьютерных программ), в том числе технологиях виртуальной и дополненной реальности;
- проектировать и реализовывать упрощенные алгоритмы функционирования встраиваемого программного обеспечения для управления элементарными техническими системами при помощи учителя.

Проектные компетенции (компетенции проектного управления и гибкие компетенции):

- иметь представление об инструментах выявления потребностей и исследования пользовательского опыта;
- иметь представление о методах генерации идей по модернизации/проектированию материальных продуктов или технологических систем;
- разделять технологический процесс на последовательность действий при помощи учителя;
- выделять задачи из поставленной цели по разработке продукта после предварительного анализа;

- разрабатывать, моделировать и изготавливать оригинальные конструкции (материальный продукт) по готовому заданию, включая отбор решений, проектирование и конструирование с учетом заданных свойств.