

Издательство «Просвещение»

Подготовка к устной части (собеседованию) ГИА в 9 классе



ПРОСВЕЩЕНИЕ

Евгения Владимировна ВОРОПАЙ,
зам. руководителя центра гуманитарного образования
по редакционно-издательской работе,
к. п. н., доцент

2017

Апробация модели собеседования – сентябрь-октябрь 2017 г.



Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НАУЧНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«Федеральный институт педагогических измерений»

О нас ▾

ЕГЭ и ГВЭ-11 ▾

ОГЭ и ГВЭ-9 ▾

Поиск документов

Мероприятия ▾

Профобразование

Главная » Модель итогового собеседования 9 классов по русскому языку

Направления деятельности

Документы ФИПИ

Структура

СМИ о ФИПИ

Сотрудничество

Новости

Противодействие коррупции

Отчеты о деятельности ФИПИ

Журнал «Педагогические измерения»

Контакты

Модель итогового собеседования 9 классов по русскому языку

5 сентября на пресс-конференции в Ситуационно-информационном центре Рособнадзора состоялась презентация модели итогового собеседования по русскому языку для обучающихся 9 классов.

Устное собеседование по русскому языку вводится в рамках реализации Концепции преподавания русского языка и литературы для проверки навыков устной речи у школьников. Планируется, что прохождение итогового собеседования в дальнейшем станет для выпускников девятых классов допуском к государственной итоговой аттестации.

При разработке экзаменационной модели была проведена большая и сложная работа. Пилотная апробация двух моделей устной части ГИА по русскому языку, устного собеседования с преподавателем и компьютерной формы экзамена проводилась в октябре 2016 года в Московской области, Республике Татарстан и Чеченской Республике. Участие в ней приняли около 1,5 тысяч обучающихся. По итогам апробации и общественно-профессионального обсуждения была доработана модель устной части ГИА, представляющая собой собеседование обучающегося с преподавателем. Ее широкомасштабная апробация будет проведена осенью 2017 года в 21 регионе РФ. Участие регионов в апробации итогового собеседования в этом году добровольное, и его результаты не будут влиять на допуск учащихся к ГИА-9 в 2018 году.

Итоговое сочинение

Открытый банк заданий ЕГЭ

Открытый банк заданий ОГЭ

Открытый банк оценочных средств по русскому языку (II-IX)

ПЕРЕГОВОРНАЯ



Горланова О. В.

Русский язык. Готовимся к устной части



Итоговое собеседование по русскому языку направлено на проверку навыков спонтанной речи – на подготовку участнику будет даваться около минуты. Модель собеседования включает следующие типы заданий:

- 1) чтение текста вслух;
- 2) пересказ текста с привлечением дополнительной информации;
- 3) монологическое высказывание по одной из выбранных тем;
- 4) диалог с экзаменатором-собеседником.

Все тексты для чтения, которые будут предложены участникам собеседования, – это тексты о выдающихся людях России, таких как первый космонавт Юрий Гагарин, знаменитый хирург Николай Пирогов, наши современники Доктор Лиза (Елизавета Глинка) и доктор из Красноярска, который в сложных условиях провел операцию и спас жизнь ребенку.

**Модель
собеседования**

УСТНОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ. ПРАКТИКУМ	
I. Выразительное чтение вслух	27
II. Пересказ текста	40
III. Монологическое высказывание. Беседа по монологу	27
IV. Условный диалог (интервью)	40
МОДЕЛИ ОТВЕТОВ. ПРИМЕРЫ ВЫСКАЗЫВАНИЙ	
I. Пересказ текста	44
II. Монологическое высказывание с элементами диалога	51
III. Диалог в парах	65
Приложение	75
Критерии оценивания устных ответов	75

**Содержание
пособия**

Как построено пособие

Задание. Выразительно прочитайте текст вслух.

Описание содержания задания. Вам необходимо выразительно прочитать текст, передав замысел автора (рассказать шуточную историю, выразить сочувствие и т. п.) и своё понимание текста.

Алгоритм выполнения задания

1. Читаю текст про себя, выделяю (подчеркиваю) интонационным выделением ключевых слов.
2. Определяю авторский замысел (рассказать шуточную историю, вызвать сочувствие и т. п.), выбираю интонацию (громкая, тихая, взволнованная и т. п.) чтения.
3. Делаю разметку текста (паузы, повышение и понижение голоса).
4. Читаю текст с учётом его анализа и разметки.

Важно уметь выбрать правильную интонацию: выразительными, обособленными, уточняющими членами предложения, интонационными группами, интонационными предложениями и т. д. Анализируйте предложения. После каждого текста есть правила чтения.

Тексты для чтения

Выразительно прочитайте текст вслух. У Вас есть 1,5 минуты на подготовку.

Текст 1

Ребёнок любит свою мать и своего отца, братьев и сестёр, свою семью, свой дом. Постепенно расширяясь, его привязанности распространяются на школу, село, город, всю свою страну. А это уже совсем большое и глубокое чувство.

Тексты для пересказа

Прочитайте и перескажите текст, включив в него приведённую ниже цитату. У Вас есть 1 минута на подготовку.

Текст 1

В авиацию Чкалов попал по воле случая. Родители прочли ему совсем другую судьбу. Отец его очень хотел, чтобы сын стал «волгарём», то есть работал

Задание 1

Вам даётся 1,5 минуты на подготовку. Ваше высказывание не должно занимать более 2 минут.

1. Опишите фотографию. (Туристы.)



Как построено пособие

МОДЕЛИ ОТВЕТОВ. ПРИМЕРЫ ВЫСКАЗЫВАНИЙ

I. Пересказ текста

Текст 1

В авиацию Чкалов попал случайно. Родители хотели, чтобы сын стал судоремонтником. Но однажды Валерий вышел на палаточный лагерь и увидел парящий над Волгой самолёт. Тогда-то и полюбил он небо.

В 15 лет он записался добровольцем в ряды ВВС. Он работал в авиапарке, разбирал сбитые самолёты и собирал запчасти. Начальство заметило старания парня и направило его в школу пилотов.

Учился Валерий Чкалов с энтузиазмом, был активным участником соревнований. Он даже совершил полёт на низких высотах и даже пролёт под мостом.

Задание 1

1. Описание фотографии.

На фотографии мы видим двух ребят, которые сидят на земле возле палатки. Один играет на гитаре. Другой наливает чай из термоса. Одеты они по-разному: гитарист в футболке с коротким рукавом и в шортах, его друг — в джинсах и в клетчатой рубашке с длинным рукавом. У обоих удобная одежда и обувь. Рядом с палаткой лежат рюкзаки. Друзья пребывают в хорошем расположении духа, их лица довольны. Отдых на свежем воздухе, ночёвка в лесу, посиделки у костра, рыбалка, хорошая компания — вот всё, что нужно молодым людям.

Вопросы для беседы

1. Какие виды спорта Вам больше нравятся: индивидуальные или командные? Какие виды развиты в Вашем регионе?

Мне нравятся командные виды спорта, общение в коллективе, чувство локтя.

Я люблю индивидуальные виды спорта, так как успехи и неудачи зависят только от тебя, есть возможность проверить свои силы, победить соперников, добиться своей цели.

2. Как Вы считаете, с какой целью люди занимаются спортом?

Люди занимаются спортом, потому что им это нравится, потому что они хотят быть здоровыми и красивыми, сильными и уверенными в себе, потому что любят соревноваться.

Чтение текста вслух

1. Смысловое чтение на основе анализа ключевых слов.
2. Определение авторского замысла.
3. Обозначение пауз, мест повышения/понижения голоса (разметка текста).
4. Соблюдение орфоэпических норм.

Текст 19 *Пример разметки текста*

Уже при жизни Архимеда | вокруг его имени создавались легенды, | поводом для которых | служили его поразительные изобретения, | производившие ошеломляющее действие на современников. || Известен рассказ о том, как Архимед сумел определить, | сделана ли корона царя Гиерона из чистого золота | или ювелир подмешал туда значительное количество серебра. || Удельный вес золота был известен, | но трудность состояла в том, | чтобы точно определить объём короны: ведь она имела неправильную форму! Архимед всё время размышлял над этой задачей. || Как-то он принимал ванну, | и тут ему пришла в голову блестящая идея: | погружая корону в воду, | можно определить её объём, | измерив объём вытесненной ею воды. || Согласно легенде, | Архимед выскочил на улицу с криком | «Эврика!». || И действительно в этот момент | был открыт основной закон гидростатики. ||

Пересказ с дополнительным заданием

Дополнительное задание – включение в текст дополнительной информации.

Ученик должен

- 1) определить место дополнительной информации в исходном тексте,
- 2) подготовить сжатый пересказ текста с учётом включённой информации.

В пособие включены тексты о Валерии Чкалове, Фёдоре Ушакове, Василии Сурикове, Иване Заикине, о монументе «Родина-мать зовёт!», о долине гейзеров и др.

К каждому тексту есть вариант пересказа.

Монологическое высказывание

Задание 1

Вам даётся 1,5 минуты на подготовку. Ваше высказывание не должно занимать более 2 минут.

1. Опишите фотографию. (Туристы.)



2. Расскажите о своём туристском¹ походе, который запомнился больше всего. Не забудьте рассказать: куда Вы ходили, с кем, что видели, что делали, что произошло, что понравилось и запомнилось больше всего.

Монологическое высказывание с опорой на фотографию и план.
В пособие включены **16 фотографий с заданиями и примерами их выполнения**.

Диалог

Задание 1

Примите участие в интервью. Вам жалуйста, дайте полные ответы на вопросы.

1. Есть ли у Вас хобби?
2. Почему важно иметь увлечения?
3. Почему у одних людей есть много увлечений, а у других — мало?
4. Согласны ли Вы с тем, что свободное время нужно тратить умно?
5. Опишите своё увлечение.

Задание 1

Обсудите, чем нужно заниматься в свободное время. При обсуждении дайте ответы на следующие вопросы.

Есть ли у Вас хобби?

— Предлагаю поговорить об увлечениях. Увлечение — это то, чем человек занимается в свободное время, занимается с удовольствием. Я, например, не представляю своей жизни без музыкальной группы, в которой я играю на ударных инструментах. А у Вас есть хобби?

— Да. Я всё свободное время занимаюсь роллерспортом — катаюсь на роликовых коньках с трамплина.

Почему важно иметь увлечения?

— Если у человека есть увлечение, он занимается им с большим удовольствием, хобби приносит ему много положительных эмоций, особенно если родители и друзья одобряют его.

— Да, согласен. А ещё можно совершенствоваться, развиваться.

Опишите своё увлечение.

— Я играю в группе на ударных инструментах. Музыка — главное увлечение в моей жизни. Слушая или играя музыку, я забываю обо всём. Я очень много занимаюсь, смотрю видео с выдающимися барабанщиками, осваиваю разные техники. Мама поначалу была недовольна, говорила: «Артём, уже поздно, ложись спать. Завтра рано вставать на учёбу». Я продолжал упорно заниматься, забывая про время. Теперь мама мной гордится.

— Я тоже забываю про время, когда учу новый трюк. Часами может не получаться одно движение, бывает, доходит до отчаяния, но я собираю волю в кулак и снова и снова работаю, чтобы выполнить трюк. А бывает, что всё получается с первого раза. Ты начинаешь движение с одной стороны трамплина, вылетаешь вверх на противоположную сторону, скатываешься вниз, и всё повторяется. Когда оказываешься у верхнего края жёлоба, необходимо повернуться в прыжке, погасить скорость, поменять направление движения. Во время прыжка можно

15 тем для построения диалогов в парах с примерами.

Диалог

Вопросы для беседы

1. В какие походы Вам нравится ходить: однодневные или многодневные?

Мне нравится ходить в многодневные походы, с ночёвкой, чтобы сидеть вечером у костра, петь песни под гитару, встречать рассвет.

2. С какой целью люди отправляются в поход?

Отдых от учёбы, преодоление себя, жажда приключений. Единение с природой, посиделки у костра, активное времяпрепровождение, спортивный интерес — вот основные причины, по которым люди отправляются в походы.

3. Как Вы считаете, какими качествами должен обладать человек, чтобы преодолеть трудности похода?

Чтобы преодолеть трудности похода, человек должен уметь приспосабливаться к меняющимся условиям среды, должен быть терпеливым, выносливым, настойчивым, целеустремлённым, энергичным.

В пособие включены вопросы для беседы к каждой теме монолога с вариантами ответов на них.

Критерии оценивания

Критерии оценивания устных ответов

Результаты выполнения заданий оцениваются в баллах от 0 до 2:

- 0 — задача не выполнена;
- 1 — задача выполнена частично;
- 2 — задача выполнена полностью.

1. Критерии оценивания выразительного чтения текста:

Выразительность речи

Выразительность речи — это такие особенности её структуры, которые поддерживают внимание и интерес у слушателя или читателя. Задача читающего — передать эти особенности при чтении: призывно читать предложения, побуждающие к действию; выразить сочувствие над ситуацией и т. п.

Искажение слов при чтении

Наличие/отсутствие искажений

Соответствие интонации пунктуационному оформлению
Соблюдение интонации перечисления, обособления и т. п.

Соответствие темпа чтения коммуникативной задаче

Темп чтения — это скорость произнесения. Если сюжет, то скорость его прочтения увеличивается, как правило, читают медленнее.

Соблюдение языковых норм

Наличие/отсутствие орфоэпических ошибок.

2. Критерии оценивания монолога:

Соответствие высказывания функционально-смысловому типу речи «описание» («повествование»)

Описание — это тип речи, при помощи которого изображается какое-либо явление действительности путём перечисления его постоянных или одновременно присутствующих признаков. Цель — представить читателю текста образ, который легко вообразить.

Повествование — это рассказ о событии, которое происходит в определённый промежуток времени. Отражённые в повествовании действия последовательны, логически связаны друг с другом. В повествовании обычно можно определить место и время действия, действующее лицо, хронологическую последовательность происходящего. Это рассказ о том, что произошло.

Полнота раскрытия микротем

Микротемы содержатся в задании после слов «Не забудьте рассказать...». Их необходимо раскрыть.

Правильность и полнота ответов на дополнительные вопросы

Ответы должны соответствовать вопросам. Они должны быть развернутыми. Например, на вопрос: «Разновидностей парада много: парад войск, тех-

Выводы

- Пособие позволяет подготовиться к собеседованию, в том числе самостоятельно, опираясь на алгоритмы.
- 15 вариантов заданий достаточны для тренировки умений.
- У учителя есть необходимый материал для опоры, чтобы создать собственную систему подготовки к собеседованию.

Любые алгоритмы действий, данные в пособии, следует рассматривать как **методические рекомендации**, а не как обязательные к исполнению указания. **Творчески работающий учитель создаст собственную систему** подготовки к устной части экзамена.

Желаем всем коллегам успехов!

Контакты

<https://www.prosv.ru/> - сайт издательства

<https://shop.prosv.ru/> - сайт интернет-магазина

+7 (495) 789-30-40 (доб. 4253), LKlevtsova@prosv.ru

– зав. редакцией русского языка и литературы Людмила Юрьевна Клевцова

+7 (495) 789-30-40 (доб. 4350), EVoropay@prosv.ru – зам. руководителя центра гуманитарного образования Евгения Владимировна Воропай